**Regulamento do Concurso Internacional de Composições Epistolares para os Jovens**

**1. Objetivo**

O objetivo do Concurso Internacional de Composições Epistolares da UPU é melhorar a alfabetização através da arte epistolar. O concurso anual incentiva as crianças e adolescentes a expressarem a criatividade deles e melhorar seus conhecimentos linguísticos.

**2. Participação**

Apenas os jovens de até quinze anos poderão participar do concurso.

A Secretaria Internacional da UPU não aceita nenhum pedido de inscrição vindo diretamente de escolas, de particulares ou outros.

**3. Organização do concurso e seleção dos vencedores**

A UPU anuncia o tema escolhido para o novo concurso.

Em seguida, cada País-membro organiza em seu território – da maneira mais conveniente, mas de preferência com a ajuda das autoridades educativas nacionais – um concurso de composições epistolares para os jovens em torno do tema escolhido.

O organizador nacional ou os organizadores nacionais escolhem a melhor composição, de acordo com o regulamento geral do concurso.

Cada País-membro transmite à Secretaria Internacional sua melhor composição nacional, acompanhada de todos os documentos necessários (ver abaixo), o mais tardar até 5 de maio do ano seguinte[[1]](#footnote-2). Só é aceita uma única composição por país.

Cada composição deve ser acompanhada dos seguintes documentos:

a) Ficha de participação, devidamente preenchida.

b) Versão original da composição nos seguintes formatos:

– Cópia digitalizada de boa qualidade (se disponível) do original manuscrito, em formato PDF e a cores.

* Cópia em formato Word.

c) Tradução da composição epistolar em inglês e/ou em francês no formato Word.

d) Fotografia digital de boa qualidade do(a) candidato(a):

* Formato JPEG (300 pontos por polegada no mínimo).
* Cópia impressa (favor não grampear nem colar a foto em nenhum documento se enviar o dossiê de candidatura pelo correio).

**4. Apresentação e conteúdo das composições**

A composição epistolar original pode incluir ilustrações do candidato. As composições devem se conformar estritamente ao tema fixado e não exceder o limite de 800 palavras na língua original.

**5. Designação do júri e anúncio dos resultados**

A Secretaria Internacional da UPU nomeia um júri internacional encarregado de avaliar as composições epistolares escolhidas.

A qualidade das cartas será avaliada de acordo com os seguintes critérios:

* Estrutura.
* Conformidade com o tema.
* Criatividade.
* Domínio da língua.

Os membros do júri designam as três melhores composições (primeiro, segundo e terceiro lugares) e também podem atribuir menções especiais aos autores de outras composições. A Secretaria Internacional da UPU comunica o nome dos vencedores a todos os Países-membros assim que receber estes resultados transmitidos pelo júri, em um prazo razoável.

**6. Prêmio**

Os laureados receberão medalhas especiais (ouro para o primeiro prêmio, prata para o segundo e bronze para o terceiro), um certificado, bem como outros prêmios para comemorar seu sucesso (estes outros prêmios serão definidos pela UPU).

O primeiro laureado também pode receber como prêmio uma viagem a Berna à sede da UPU ou outro prêmio a ser definido pela UPU exclusivamente.

Os autores que receberam uma menção especial também recebem um certificado, bem como outros prêmios (definidos pela UPU).

**7. Publicidade**

A Secretaria Internacional da UPU também realiza atividades de relações públicas para garantir a melhor visibilidade possível para os vencedores, seus países e o concurso epistolar em geral.

Os Países-membros são incentivados a fazer a maior publicidade possível deste concurso e seus vencedores em seu respectivo território.

1. Envie a composição epistolar por correio postal para o endereço que consta no anexo 2 (ficha de participação) ou por correio eletrónico (communication@upu.int). [↑](#footnote-ref-2)